



# Teatro ALDO FABRIZI

**Direttore Artistico Ercole Ammiraglia**

Via del Mattatoio, 58 - Morlupo (Roma) – Tel. 06 69303742 – 333 4728501

[www.teatroaldofabrizi.it](http://www.teatroaldofabrizi.it) – [scintilla@teatroaldofabrizi.it](mailto:scintilla@teatroaldofabrizi.it) – Posti: 99

## Stagione teatrale 2011/2012

Sabato 8 Ottobre 2011 ore 21:00

### **UNA SETTIMANA DA ERACLE**

Spettacolo multimediale, che alterna situazioni esilaranti a momenti di profonda riflessione.

Scritto e diretto da Ercole Ammiraglia, per il 150° anniversario dell'unità d'Italia.

Con: Ercole Ammiraglia, Claudio Rotunno e Flavia Capotombolo.

Compagnia "Metateatro". Produzione dell'Associazione culturale "Scintilla".

Sabato 29 Ottobre 2011 ore 21:00

Domenica 30 Ottobre 2011 ore 18:00

### **QUATERNA SECCA**

Adattamento e regia di Angelo Grieco.

Con: la Compagnia "Insieme per caso".

Sabato 19 Novembre 2011 ore 21:00

Domenica 20 Novembre 2011 ore 18:00

### **EROTICAMENTE SCORRETTO PLUS**

Scritto e diretto da Rita Gianini.

Con: Rita Gianini, Domenico Rolando Astone, Francesca Venturi,

Davide Santaripa, Graziella Salerno, Gianfranco Fuggetta e Sara Brilli.

Sabato 26 Novembre 2011 ore 21:00

Domenica 27 Novembre 2011 ore 18:00

### **COME AMMAZZARE LA MOGLIE O IL MARITO SENZA TANTI PERCHÉ**

Di Antonio Amurri. A cura di Francesco Fanuele. Regia di Filippo D'Alessio.

Con: Maddalena Rizzi, Andrea Murchio, Giuseppe Butera e Nela Lucic.

Sabato 10 Dicembre 2011 ore 21:00

Domenica 11 Dicembre 2011 ore 18:00

### **LOVE**

Di e con Marco Cavallaro.

Domenica 18 Dicembre 2011 ore 18:00

### **I DIGIUNI DI CATARINA DA SIENA**

Scritto e diretto da **Dacia Maraini**.

Prodotto da "Le nuvole teatro".

Con: Barbara Amodio e Gianluigi Pizzetti.

Sabato 14 Gennaio 2012 ore 21:00

Domenica 15 Gennaio 2012 ore 18:00

### **HERE COMES THE SOUND**

A cura dei "Fourtune"

Con: Orazio Feminò, Claudio Alei, Marco Fruscella e Giancarlo Battaglia.

Sabato 28 Gennaio 2012 ore 21:00

Domenica 29 Gennaio 2012 ore 18:00

### **1, 2, 3... STELLA!**

Di Paolo Andreotti. Compagnia "il Piccolo di Trastevere"

Con: Valeria Amato, Domenico Rolando Astone, Gianfranco Fuggetta,

Paolo Andreotti e Ercole Ammiraglia.

Regia di Rita Gianini e Paolo Andreotti.

Mercoledì 1 Febbraio 2012 ore 21:00

### **I RAGAZZI DI MORLUPO CANTANO L'AMORE**

A cura del Comune di Morlupo.

Giovedì 16 Febbraio 2012 ore 21:00

Venerdì 17 Febbraio 2012 ore 21:00

**CANTI ORFICI**

Dedicato a Dino Campana. Di e con Marsel Lesko e Αιώv teatër.  
A cura dell'Upter.

Sabato 18 Febbraio 2012 ore 21:00

**FUORI DI TESTA**

Di e con: Mary Cipolla e Bianca Ara.  
A cura dell'Associazione Pro-Montelarco.

Venerdì 24 Febbraio 2012 ore 21:00

**AMO ROMA – Quinto anniversario del teatro “Aldo Fabrizi”**

Di Fabio Garau. Con: la compagnia “Open dance theatre”.

Sabato 10 Marzo 2012 ore 21:00

Domenica 11 Marzo 2012 ore 18:00

**NAPOLI MILIONARIA!**

Di Eduardo De Filippo.  
Con: la Compagnia “Partenope”.

Sabato 24 Marzo 2012 ore 21:00

Domenica 25 Marzo 2012 ore 18:00

**IL MALATO IMMAGINARIO**

Da Molière. Regia di Stefano Angelucci Marino.  
Con: Tommaso Bernabeo, Rossella Gesini e Stefano Angelucci Marino.  
Coprodotto da Teatro del Sangro e Teatro stabile d'Abruzzo.

Sabato 31 Marzo 2012 ore 21:00

Domenica 1 Aprile 2012 ore 18:00

**STO MALE FUORI**

Di e con: Mario Pascariello.  
Regia Tommaso Miceli Malaguti.

Sabato 14 Aprile 2012 ore 21:00

Domenica 15 Aprile 2012 ore 18:00

**PEER GYNT**

Di Henrik Ibsen.  
Con: la compagnia “Open dance theatre”.

Sabato 21 Aprile 2012 ore 21:00

Domenica 22 Aprile 2012 ore 18:00

**GASTONE – Storia di teatro, d'amore e di altre facezie**

Da Ettore Petrolini.  
Con: Ivan Bellavista, Gerry Gherardi, Sara Platania, Alessio Rizzitiello e Alessandra Sani.  
Adattamento e regia di Massimiliano Coccia.

Sabato 28 Aprile 2012 ore 21:00

Domenica 29 Aprile 2012 ore 18:00

**3 CUORI E UNA CAPANNA - In un isola dei mari del sud**

Regia di Filippo D'Alessio.  
Con: Maddalena Rizzi, Andrea Murchio e Emiliano Noce.

Sabato 5 Maggio 2012 ore 21:00

Domenica 6 Maggio 2012 ore 18:00

**FIGLI DI CAINO – Ovvero il delirio dell'attore**

Commedia brillante scritta e diretta da Ercole Ammiraglia.  
Con: Ercole Ammiraglia, Claudio Rotunno e Marco Cavallaro.  
Produzione Associazione culturale Scintilla.

Sabato 12 Maggio 2012 ore 21:00

Domenica 13 Maggio 2012 ore 18:00

**PROMETEO SCATENATO**

Di Massimiliano Coccia, Lorenzo Amurri e Edoardo Pesce.  
Con: Edoardo Pesce.

Sabato 19 Maggio 2012 ore 21:00

Domenica 20 Maggio 2012 ore 18:00

**VARIAZIONI ENIGMATICHE**

di Eric Emmanuel Schmitt.  
Con: Roberto Menconi e Vittorio Vatteroni.

Sabato 26 Maggio 2012 ore 21:00  
Domenica 27 Maggio 2012 ore 18:00

**NON C'È TRE SENZA DUE**

Versione al femminile di "Andy e Norman" di Neil Simon.  
Adattamento e regia di Pietro De Silva.  
Con: Donatella Barbagallo, Silvia Falabella e Marco Foscari.

Sabato 16 Giugno 2012 ore 21:00  
Domenica 17 Giugno 2012 ore 18:00

**NON TI PAGO!**

di Eduardo de Filippo  
Actor's Academy – Gruppo Adulti  
Compagnia "Aldo Fabrizi" – Regia di Ercole Ammiraglia.

Sabato 23 Giugno 2012 ore 21:00  
Domenica 24 Giugno 2012 ore 18:00

**SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE**

di William Shakespeare  
Actor's Academy – Gruppo Teenagers  
Compagnia "Alberto Sordi" – Regia di Ercole Ammiraglia.

Domenica 24 Giugno 2012 ore 17:30

**MONO-LOGO**

Collage di monologhi di autori vari.  
Actor's Academy – Gruppi Kids e Junior  
Compagnia "Flaminia" – Regia di Ercole Ammiraglia.

**ACTOR'S ACADEMY ©**

Centro di formazione per lo spettacolo  
Laboratorio teatrale per bambini, ragazzi e adulti.  
Direttore Artistico Ercole Ammiraglia.  
Sito internet: [www.metateatro.com](http://www.metateatro.com)  
E-mail: [accademia@metateatro.com](mailto:accademia@metateatro.com)

"Fare teatro", non è solo salire sul palcoscenico.  
È guardarsi dentro e riconoscere, istante dopo istante,  
i pensieri, le sensazioni, gli impulsi, i sentimenti, i suoni della vita.  
Perciò per la preparazione di un attore occorre pazienza,  
disciplina, coraggio, capacità di mettersi in discussione  
e una specifica tecnica di allenamento.  
Formare dei veri attori, dipenderà anche dalla partecipazione,  
dall'impegno e dalle motivazioni con cui ognuno  
vorrà avvicinarsi al proprio "percorso d'attore".  
Il Direttore Artistico s'impegna a trasmettere  
una metodologia efficace a chiunque vorrà partecipare  
al laboratorio teatrale per una formazione d'attore  
professionale, innovativa ed appassionante.

**II METODO**

"Stanislavskij - Strasberg" è continuamente rinnovato, per essere al servizio del talento,  
di chi vuole avviare o perfezionare "il lavoro dell'attore".

**Le DISCIPLINE**

Recitazione, educazione della voce, dizione, biomeccanica, lavoro sensoriale,  
improvvisazione, movimento scenico, analisi del testo, tecniche di memoria, ecc.

**Gli OBIETTIVI**

Migliorare le potenzialità espressive attraverso l'arte drammatica,  
sviluppare creatività e sicurezza nello spirito di gruppo, diffondere la cultura teatrale.

**DAL 9 GENNAIO 2012**

Apriranno le nuove iscrizioni al laboratorio teatrale in lingua inglese.  
Con Ercole Ammiraglia e Andreea Kalamara.  
"ACTOR'S ACADEMY" – TEATRO IN INGLESE.

12 dicembre 2012 ore 21:00  
21 dicembre 2012 ore 21:00

**KRATOS**

Commedia satirica scritta e diretta da  
Ercole Ammiraglia.  
Con: Ercole Ammiraglia e Claudio Rotunno.  
Produzione Associazione culturale Scintilla.