

“Il Piccolo di Trastevere”

presenta

Rosalina chi?

Ovvero la tragedia dell'altra Capuleti.

Commedia brillante scritta e diretta da Paolo Andreotti.

Con:

Ercole Ammiraglia, Valeria Amato, Domenico Rolando Astone, Nino Zucca.

Scenografia: Katia Titolo – Costumi: Elvio Mancini.

Produzione: Associazione culturale Scintilla – www.metateatro.com

“Mentre nelle piazze della bella Verona, per antica ruggine, scoppia fra due famiglie di pari nobiltà una nuova rissa ...” Valmonte Montecchi e Rosalina Capuleti, cugini dei più celebrati Romeo e Giulietta, cercano di coronare, in uno scortico appestato, il loro sogno d'amore. Le loro aspirazioni sono frustrate dagli stessi motivi che impediscono ai noti cugini di convolare a giuste nozze e allora i due, esaltati pasticcioni, iniziano a tramare, con l'aiuto di Fra' Lorenzo, affinché la vicenda dei due amanti ufficiali raggiunga il lieto fine, diventando di fatto gli autori indiretti e involontari, della tragedia. La loro stessa vicenda approda a un finale tragico quando Will (Shakespeare), scoperta la loro presenza, li fa eliminare da un sicario travestito da Gendarme.

Prendendo spunto dall'opera originale ed utilizzandone alcuni personaggi, la commedia si sviluppa interamente all'interno di uno scortico in quarantena per la peste, nel quale troneggia un grande letto a baldacchino. Uno spazio angusto che diventa teatro delle smanie sessuali di Valmonte e delle manie da primadonna di Rosalina, stufa di essere da secoli relegata a ruolo di comparsa nella tragedia di Giulietta.